

# PLATEAU VIRTUEL



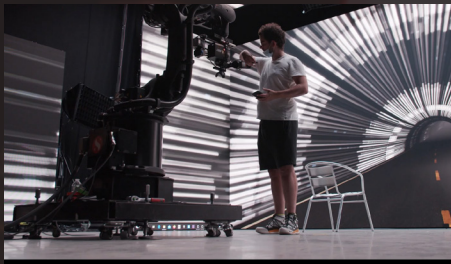
Né de la rencontre entre un Chef Op ( Julien Lascar), un éclairagiste ( Bruno Corsini ) et un modélisateur 3D (Olivier Saint Hubert ), Plateau Virtuel est une nouvelle solution de tournage qui va bientôt devenir incontournable. Utilisée et développée sur la série Star Wars, The Mandalorian, cette nouvelle technique permet un travail préparatoire plus abouti et un travail sur la lumière plus précis, en immergeant les acteurs dans des décors gigantesques, en studio, sans contrainte de météo, de changement de lumière dû au soleil, sans subir non plus les contraintes des tournages sur fond vert.

## LA TECHNIQUE



Les décors sont projetés sur des écrans Led, en second plan, construits dans un logiciel 3d utilisé par les créateurs de jeu Vidéo ( Unreal Engine/Epic Games ). Nous filmons avec une caméra équipée d'un système de tracking qui communique directement avec notre logiciel 3D. Le décor filmé réagit en fonction de la position de la caméra, nous gardons en permanence à l'image la perspective du décor, notre oeil est trompé, le décor devient réel.

## AVANTAGES



Cette nouvelle solution apporte non seulement de nouvelles possibilités mais aussi des avantages. Le choix des décors peut se faire très en amont, la production et le réalisateur peuvent visualiser et prévoir les différents plans avant le jour du tournage ( Casque Virtuel ). Sur place, Plateau Virtuel permet aussi de travailler avec plusieurs décors dans une même journée, de les modifier en direct ( Contrôle des teintes, colorimétrie, lumières...), de les animer ( lumières, déplacement ) et changer de point de vue dans le décor ( champs/ contre-champs ) .La configuration des écrans nous permet aussi de recréer des éclairages sur le premier plan sans interférer sur les décors 3d .

Ce nouvel outil a été développé dans le contexte sanitaire actuel de distanciation, de difficulté de voyager, mais aussi dans un souci de réduction des émissions de CO2.

## SPÉCIFICATIONS



Plateau Virtuel est actuellement installé à Longjumeau chez Novelty dans des locaux de 1000 M2. Il est équipé de 130M 2 d'écran LED. Plateau Virtuel a accès à tous les équipements, la logistique et le personnel du Groupe Novelty.